

صوفیائے بلوچستان کا طریق دعوت اور ان کی تعلیمات

ڈاکٹر عبدالعلی اچکزئی*

قاری عبدالرحمن**

The Sufis of Balochistan, their teachings and ways of preaching.

The geographical boundaries of India were conquered by Muslim rulers but the spiritual domain of Indian people was conquered not by the foreign invaders but by the saints who were actually kings of the kings. They conquered the hearts of Indian people by their teachings, and resultantly hindus willingly embraced Islam. Muslim saints preached the teachings of Islam which were based on equality, brotherhood, and love. The teachings of Sufi's reached into the far flung areas of India. Balochistan was the first preivilged area where message of Islam was accepted by a group of Balochis who reached Madina to embrace Islam during the time of the Holy Prophet (PBUH).

(See p.43-44 Qais Abdul Rasheed and seventy leading people went to Arabia from Zhob)

Some Muslim saints personally reached into Balochistan and blessed the people with their teachings. They did not take permanent residence in Balochistan and returned back. The other saints though did not personally arrive in Balochistan but their spiritual teachings made way into this region. The people of Balochistan fully benefited from their teachings. The devotees of these saints permanently settled in Balochistan and continued to impart spiritual teachings.

Geographically, historically and politically Balochistan remained a very important region in South Asia. The sufis of various orders

* ایسوسی ایٹ پروفیسر و صدر شعبہ علوم اسلامیہ، بلوچستان یونیورسٹی، کوئٹہ۔

** لیکچرار، شعبہ پشتو، بلوچستان یونیورسٹی، کوئٹہ۔

permanently settled in the vast plains of Balochistan and on the peaks of rugged mountains. They reformed the lives of their followers by their teachings. The four sufi orders i.e. Chishtiya, Suhrawardiya, Naqshbandia and Qadiriya are very prominent in the Sub-continent. The influence of these sufi orders can be observed everywhere in Balochistan, but the impact of Chishtiya and Naqshbandia orders was far greater than the other sufi orders. Due to their teachings and guidance, the people of Balochistan illuminated their lives. The saints of these orders hoisted the banner of Islam in the vast plains of Balochistan and on the tops of mountains. The tombs of these saints still exist throughout Balochistan which bore the testimony of their hard work and spiritual life. These shrines are venerated among all the circles of people because they spread love, brotherhood and harmony in the society. It is the need of the hour to revive their teachings to maintain peace and harmony in Balochistan.

تصوف کا مفہوم

سید علی بن عثمان ہجویری (داتا گنج بخش) اپنی مشہور تصنیف کشف المحجوب میں لکھتے ہیں:

”لوگوں نے اس نام (تصوف) کی تحقیق میں بڑی موٹگافیاں کی ہیں اور کتابیں بھی تصنیف کی ہیں..... البتہ لفظ ”صفا“ ان میں سے نہایت عمدہ اور دل پسند ہے اور کدورت اس کی ضد ہے..... صفو سے مراد اشیاء کی خوبی و لطافت ہے اور کدورت سے مراد اشیاء کی کثافت و غلاظت ہے، پس چونکہ اہل تصوف اپنے اخلاق و عادات کو مہذب و شستہ بنا لیتے ہیں اور طبعی عیوب کی آلودگی سے اپنے آپ کو پاک رکھتے ہیں، اس لئے صوفی کہلاتے ہیں“^۱

مرتعش کہتے ہیں ”تصوف حسن اخلاق کا نام ہے“ اس کی تشریح کرتے ہوئے حضرت علی ہجویری

اس کی تین صورتیں قرار دیتے ہیں :

۱- حسن خلق اللہ کے ساتھ۔ اس کی صورت یہ ہے کہ ریاکاری کے بغیر احکام خداوندی کی تعمیل کی جائے۔

۲- حسن خلق مخلوق کے ساتھ۔ اور اس سے مراد یہ ہے کہ بزرگوں کا احترام کیا جائے، چھوٹوں سے شفقت کا برتاؤ کیا جائے اور ہم جنسوں سے بلا حرص و لالچ انصاف کرنے کے باوجود خود ان سے انصاف کا مطالبہ نہ کیا جائے۔

۳- حسن خلق اپنی ذات کے ساتھ۔ اور اس کا طریقہ یہ ہے کہ خواہشات نفسانی اور شیطان کی متابعت نہ کی جائے۔ اور جو شخص ان ہر سہ معانی کے مطابق اپنے آپ کو ڈھال لے، اس کا شمار

نیک خلقوں میں کیا جائے گا۔ ۲

شیخ سعدی شیرازی طریقت کی تعریف کرتے ہوئے لکھتے ہیں :

طریق درویشان ذکرست و شکر و خدمت و طاعت و ایثار و قناعت و توحید و توکل و تسلیم و تحمل، ہر کہ بدین صفتہا کہ گفتم موصوف ست حقیقت درویش ست و اگر در قناعت، اما ہرزہ گرد بے نماز ہو اپرست ہوس باز کہ روزہا ہشب آرد در بند شہوت و شہاروز کند در خواب غفلت و بخورد ہرچہ در میان آید و بگوید ہرچہ بر زبان آید، رندست و گر در عبا ست ۳

فقراء کا طریقہ ذکر خداوندی اور شکر کرنا ہے اور خدمتگاری اور فرمانبرداری اور ایثار کرنا اور صبر کرنا اور توحید پر قائم رہنا اور توکل کرنا اور راضی برضا رہنا اور برداشت کرنا ہے، جوان باتوں سے موصوف ہووہ حقیقتاً درویش (صوفی) ہے اور اگرچہ قبا (معزز لباس) پہنے ہو، لیکن مارا مارا پھرنے والا، بے نمازی، خواہش کا بچاری، ہوسناک جو شہوتوں میں دن کو رات کرے اور رات کو خواب غفلت میں دن کرے اور جو بھی ہاتھ لگے اڑا جائے اور جو بھی زبان میں آئے بک ڈالے، وہ آوارہ (اوباش) ہے اگرچہ عبا پہنے ہو۔

بہر حال تصوف اسلامی ایسا طرز زیست ہے جس میں قرآن و سنت کی مکمل پیروی ہے اور باطن میں صدق و صفا، عجز و توکل کی آمیزش رہتی ہے، صوفی وہ ہے جو ہمیشہ باعمل و پرکار رہتا ہے، اس کا ایک لمحہ بھی نیک مقاصد اور یادِ خدا سے خالی نہیں گزرتا۔ ۴

ابن خلدون لکھتے ہیں :

تصوف کے مقاصد اصل یہ ہیں کہ انسان عبادت الہی میں جان کھپائے، پوری طرح اللہ کا ہولے اور دنیا کی لغویات اور خرافات سے بالکل منہ موڑ لے اور عام دنیا دار جن چیزوں پر مٹے پڑتے ہیں، یعنی لذاتِ دنیویہ، مال و جاہ سے قطعی کنارہ کش ہو جائے، عبادت کے لئے عزت نشینی و گوشہ نشینی پسند کرے ۵

محمد لطفی جمعہ لکھتے ہیں :

”ہمارا خیال یہ ہے کہ (تصوف) یونانی کلمہ ”شیووفیا“ سے مشابہ ہے، جس کے معنی حکمت الہی کے ہیں، صوفی وہ حکیم ہے جو حکمت الہی کا طالب ہوتا ہے اور اس کے لئے کوشاں رہتا ہے“ ۶

مولانا محمد منظور نعمانی احسان تصوف کی حقیقت بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

”اللہ تعالیٰ کے بارے میں بندے کے قلب کو ایسا یقین و اطمینان نصیب ہو جائے، جیسا کہ کسی حقیقت کے مشاہدہ سے ہو جایا کرتا ہے (جس کے بعد اس کے خلاف کسی وہم اور وسوسہ کی بھی گنجائش نہیں رہتی) پھر اس کے نتیجہ میں اللہ تعالیٰ کے ساتھ عبدیت کا وہ رابطہ پیدا ہو جائے جس کی وجہ سے قلب

ہمہ دم اللہ تعالیٰ کی یاد اور اس کی عظمت و محبت سے معمور رہے اور پھر اس بندہ کی عبادت، اس کے اخلاق، اس کی معاشرت اور اس کے سارے معاملات یعنی اس کی پوری زندگی کی روح یہی ایمان و یقین اور یہی رابطہ عبدیت بن جائے، پھر وہ جو کچھ کرے، اسی ایمان اور رابطہ عبدیت کے داعیہ سے اور اس کے تقاضے کے مطابق کرے اور اس طرح اس کی قلبی اور ظاہری زندگی بھی اس قلبی و باطنی رنگ میں رنگ جائے“ ۷

بلوچستان میں تصوف

ہندوستان کی جغرافیائی فتوحات کا سہرا تو مسلمان بادشاہوں کے سر ہے، لیکن روحانی فتوحات ان بزرگوں کے کارنامے ہیں جو ظاہر میں درویش تھے، مگر باطن میں بادشاہوں کے بادشاہ تھے۔ ان پاکیزہ ہستیوں نے اپنے زہد و تقویٰ سے غیر مسلموں کے دلوں کو مسخر کیا اور ان لوگوں نے رضا اور خلوص کے ساتھ دین اسلام قبول کیا۔ بادشاہوں نے فقط زمین پر قبضہ کیا مگر درویشوں نے زمین والوں کو اپنے تصرف میں لے لیا، جیسا کہ سید محمد علی شاہ لکھتے ہیں :

دین اسلام کے فروغ اور ترویج و اشاعت میں سب سے بڑا حصہ صوفیائے کرام کا ہے، جن کی انتھک محنت اور کردار عمل نے لوگوں کے دلوں پر اثر کیا اور اس طرح لاکھوں کروڑوں لوگ اسلام کی ابدی سچائی سے فیض یاب ہو سکے، یہ سلسلہ صدیوں سے جاری ہے، حضور اکرم ﷺ اور صحابہ کرامؓ کے بعد دین متین کی تبلیغ اور توسیع کا کام بیشتر اولیائے کرام کے ذریعے ہی انجام پایا، یہ وہ لوگ ہیں جو ذکر الہی اس کثرت سے کرتے ہیں کہ اللہ عزوجل ان کے قلوب کو اپنا گھر بنا لیتا ہے اور جب اللہ تعالیٰ ان کے قلوب میں گھر جاتا ہے، تو باقی عالم ان کا مطیع بن جاتا ہے“ ۸

یہ وہی لوگ ہیں جنہیں ہم ”ولی“ یا ”صوفی“ کہتے ہیں، جنہوں نے سچ پوچھیں تو صدیوں پہلے پاکستان کی داغ بیل ڈالی اور جن کے مزار آج بھی لاکھوں عقیدت مندوں کی زیارت گاہ ہیں۔ ان باصفا ہستیوں کے روحانی اثرات جہاں برصغیر کے کونے کونے میں پہنچے، وہاں بلوچستان ان سے کس طرح محروم رہ سکتا تھا۔ بعض بزرگ خود اس صوبے میں آئے اور عقیدت مندوں کو صفات باطن سے بہرہ ور کیا اور پھر واپس چلے گئے۔ بعض اس صوبے میں نہیں آئے، مگر ان کی تعلیمات یہاں پہنچیں اور لوگوں نے انہیں سے فیض حاصل کیا۔ بعض کے مریدوں نے یہاں رہائش اختیار کر کے رشد و ہدایت کی شمع روشن کی۔ خود اس صوبے کی بہت سی شخصیات سینکڑوں میل کا فاصلہ طے کر کے برسوں ان برگزیدہ ہستیوں کی خدمت میں پڑی رہیں اور کسب حقیقی حاصل کر کے واپس آئیں اور یہاں

آکر اپنے مرشدان طریقت کی طرح لوگوں کو نیکی کی تلقین کی۔

قصہ مختصر! اس میں کسی قسم کے شبہ کی گنجائش نہیں کہ بلوچستان میں برصغیر پاک و ہند کے دوسرے حصوں کی طرح اسلام کی زیادہ تر اشاعت ان صوفیائے کرام اور اولیاء عظام کے ہاتھوں ہوئی جن کا ذکر خیر آگے آئے گا۔

آج بھی ہر سال ہزاروں کی تعداد میں براہوی، بلوچ اور پٹھان ان صوفیاء کرام کے مزاروں پر حاضری دے کر محبت اور اخوت کا درس حاصل کرتے ہیں جو صوبہ بلوچستان کے علاوہ پاکستان کے دوسرے صوبوں میں موجود ہیں اور یوں ان صوفیائے کرام کے توسط سے اس تمام علاقوں کے عوام میں ایک نہ ٹوٹنے والا رشتہ قائم ہو گیا ہے“^۹

بلوچستان جنوبی ایشیاء کا ایک ایسا خطہ ہے جو ہمیشہ سے جغرافیائی، تاریخی، علمی، سیاسی، سماجی و ثقافتی اعتبار سے اہمیت کا حامل رہا ہے۔ اس کے عظیم کوہستانوں اور صحراؤں کو قدرت نے کئی نعمتوں سے نوازا ہے۔ مخصوص قبائلی نظام اور تہذیبی زندگی کی بدولت بھی اس کی سرزمین کی اہمیت سے انکار ناممکن ہے۔ زمانہ قدیم سے بلوچستان کی سنگلاخ چٹانوں اور بلند و بالا پہاڑوں کو اولیاء کرام اور مشائخ عظام کا سایہ حاصل رہا ہے، ان بزرگوں نے پہاڑوں کی چوٹیوں اور ان کی وسیع وادیوں کو عرفان حقیقی کا زینہ بنایا، رشد و ہدایت کی شمعیں روشن کرتے رہے اور اللہ تعالیٰ کے ان نیک بندوں نے احیاء اسلام اور اپنی منزل کے حصول کے لئے عراق، افغانستان اور وسط ایشیاء سے ہجرت کی اور بلوچستان کی سرزمین کو اپنا محور و مرکز بنایا، مگر بعض نے سندھ اور پنجاب جا کر خلق خدا کی عملی تربیت کا فریضہ سرانجام دیا۔^{۱۰}

بلوچستان میں تصوف اسلام کی اصولی و فطری لہر صحابی رسول مقبول ﷺ حضرت قیس عبدالرشید کے ذریعے آئی۔ پشتون علاقے کوہ سلیمان (ضلع ژوب) میں آنحضرت ﷺ کے مبارک زمانہ سے ہی شروع ہوتا ہے، گویا بلوچستان کے اس علاقے کو آغاز اسلام سے ہی اسلام اور تصوف اسلام کی نورانی کرنیں حاصل ہوئیں، جیسا کہ ہتورام لکھتے ہیں :

”بہ زمانہ حضرت محمد ﷺ قیس المعروف عبدالرشید نے یہ دلالت و دعوت خالد بن ولیدؓ بمعہ چند دیگر از فرقہ افغانیہ یا سلیمانہ از کوہستان غورمدینہ میں پہنچ کر دین اسلام اختیار کیا، ان کا نام قیس سے عبدالرشید رکھا گیا اور آنحضرت ﷺ یعنی محمد صاحب قیس المعروف عبدالرشید کو بطان کے نام سے پکارا کرتے تھے، غلط عام میں بطان پٹھان مشہور ہو گیا، جو اب تک مشہور چلا آتا ہے“^{۱۱}

اس حوالے سے خان روشن خان لکھتے ہیں:

جب سرور کونین حضرت محمد ﷺ کے مبعوث فرمانے کی افغانوں کو خبر پہنچی تو انہوں نے آپس میں مشورہ کیا اور قیس کی سرکردگی میں جو اس قبیلے کے بزرگ ترین آدمیوں میں سے تھے، سربراہ آوردہ اشخاص کا ایک وفد دربار رسالت بھیجا گیا، اس وفد کے لوگ رسول اکرم ﷺ سے ملاقات کر کے مشرف بہ اسلام ہوئے، رسول اللہ ﷺ نے انہیں اور ان کی قوم کو دعادی اور ہدایت فرمائی کہ وہ واپس جا کر اپنے قبیلے میں اسلام کی تبلیغ کریں، نیز قیس کا نام عبدالرشید رکھا گیا، یہ لوگ خوشی خوشی واپس آئے اور اسلام کی تبلیغ میں مشغول ہو گئے، وقتاً فوقتاً لوگ دائرہ اسلام میں داخل ہوتے رہے۔^{۱۲}

اگرچہ قیس جس کا اسلامی نام عبدالرشید (روایات کے مطابق) آنحضرت ﷺ نے رکھا تھا ان کے متعلق مختلف آراء کتابوں اور مضامین میں آئی ہیں، تاہم اس سے انکار نہیں کیا جاسکتا کہ یہ شخص کوہ سلیمان (کے غر) ثوب سے ستر قبائلی نمائندوں کے ساتھ اس وقت حجاز گیا تھا، جب ساری دنیا میں سرور کائنات ﷺ کی بعثت کی خبر پھیل چکی تھی۔ اس سے بھی انکار نہیں کیا جاسکتا کہ اس علاقے کے لوگ اس دور میں اسلام قبول کر چکے ہوں، کیونکہ گذشتہ ایک ہزار سال کی تاریخ میں مذکور ہے کہ یہاں عرب یا ایرانی مبلغین آئے ہیں یا کسی نے زبردستی ان کو اسلام قبول کرنے پر مجبور کیا ہے، نہ اس کے علاقے میں کسی مبلغ کا مقبرہ نظر آتا ہے، لہذا یہ ثابت ہے کہ انہوں نے خود بہ رضا و رغبت یک دل و زبان متفق ہو کر تمام قبائل کا جرگہ بھیج کر صداقت اور حقانیت معلوم کرنے کے بعد متفقہ طور پر اسلام قبول کر لیا۔ صحابیت کے علاوہ تمام تاریخین قیس عبدالرشید کو اتوام افغانہ کا نسبی یاروحانی باپ سمجھتی اور لکھتی ہیں۔^{۱۳} افغانوں نے پھر پنجاب، ہندوستان، بنگال اور مدراس تک حکومتیں کیں اور ان کے مشائخ کے ہر علاقے میں مزارات ہیں، محمد بن قاسم کے حملہ کے زمانے میں سندھ پر مکران کے پہاڑوں میں آباد افغان اور بلوچ بھی سندھ و ملتان کافی تعداد میں آئے۔ افغان غرچستان و قوہستان (نیشاپور اور جنوبی علاقے) پر چھا گئے اور وہاں سے ہندومت والوں کو نکال دیا۔ اس تحقیق کے مطابق قیس عبدالرشید افغان پہلے اصولی صوفی ہوئے جنہوں نے پیغمبر اسلام ﷺ کی زیارت کا شرف حاصل کیا اور حضور ﷺ سے قبول اسلام و تلقین و ارشاد کے موتی سمیٹے، قیس کے چار فرزند بیٹ یا بن، سڑ بن، غرغشت اور کرلانی تھے، جن سے پشتون قبائل پھلے پھولے ہیں، سلسلہ صوفیاء کے لحاظ سے قیس کو ہم براہ راست صحابی ہونے کے باعث صرف اسی زمرہ صحابہ سے ہی یاد کر سکتے ہیں، کیونکہ عرفان و تصوف میں صحابی کا مقام سب سے منفرد ہے۔^{۱۴}

یہ تو بلوچستان کے شمالی علاقے کی بات ہوئی، جبکہ بلوچستان کا جنوبی علاقہ جسے ہم بلوچ تہذیب کا گوارہ کہہ سکتے ہیں، اسلام اور تصوف اسلام کی تابانیوں سے ۲۳ھ سے ہی روشن ہو چکا تھا، جب ربیع بن زیادؓ کی معیت میں حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے دور میں وہاں عرب مسلمانوں کا ورود ہوا، محمد بن قاسم کے ورود سے قبل ہی مکران میں محمد بن ہارون گورنر مقرر ہو چکے تھے (اس لیے بعض مؤرخین کی رائے یہ ہے کہ باب الاسلام دراصل صوبہ بلوچستان ہے، وہ صوبہ بلوچستان کو اس ضمن میں خطہ سندھ پر فوقیت دیتے ہیں) گویا بلوچستان میں ژوب سے مکران تک تصوف اسلام کی اصولی لہریں حضرت رسالت مآب ﷺ کے وقت سے آنا شروع ہو گئی تھیں اور تصوف کی تحریکیں یا تحریکی لہریں صوفیاء کی صورت میں پانچویں چھٹی صدی ہجری سے باقاعدگی کے ساتھ اور مربوط طریقہ سے آنا شروع ہوئیں۔ ۱۵۔

بلوچستان میں سلاسل تصوف

برصغیر پاک و ہند میں تصوف کے جو سلسلے ملتے ہیں وہ چار ہیں، چشتی، قادری، سہروردی، نقشبندی۔ ان کی حیثیت وہی ہے جو فقہ کے چاروں سلسلوں کی ہے، یہی چار سلاسل تصوف برصغیر پاک و ہند میں مروج ہوئے ہیں، اسی طرح بلوچستان میں بھی ان کے اثرات واضح طور پر پائے جاتے ہیں، لیکن ان سلاسل اربعہ میں سلسلہ قادریہ اور سلسلہ نقشبندیہ کے صوفیاء کا اثر بلوچستان میں سب سے زیادہ ہے۔

سہروردی سلسلہ

سہروردی ایک مقام کا نام ہے جو عراق کے اندر ہمدان و زنجان کے درمیان واقع تھا، حضرت شیخ الشیوخ شہاب الدین سہروردیؒ اور ان کے پیر شیخ ضیاء الدین ابونجیب اور ان کے پیر شیخ وحید الدین سہروردی کے رہنے والے تھے، اس لئے ان کے سلسلہ کو سہروردیہ کہتے ہیں ۱۶ ہندوستان میں سہروردیہ سلسلے کے مؤسس اعلیٰ شیخ بہاؤ الدین زکریا (پ ۱۱۷۲ء) تھے، ان کے دادا (حضرت کمال الدین) مکہ معظمہ سے پہلے خوارزم اور وہاں سے مضافات ملتان میں تشریف لائے اور نانا (مولانا حسام الدین) منگولوں کے حملے میں وطن چھوڑ کر ہندوستان آئے اور کوٹ کروڑ (مضافات ملتان) میں آباد ہو گئے۔ ۱۷ بلوچستان میں مجموعی طور پر اور براہوی و بلوچ معاشرے پر تصوف کی ابتداء چار سلاسل میں سلسلہ سہروردیہ سے نظر آتا ہے، جب سلطان حمید الدین حاکم قریشی ہیکاری (۵۷۰ھ-۷۳۷ھ) کیج مکران

میں اس سلسلہ سے منسلک ہوئے اور تصوف اسلامی کو فروغ بخشا۔

قادریہ سلسلہ

سلسلہ قادریہ حضرت پیران پیر غوث اعظم شیخ عبدالقادر جیلانی قدس سرہ سے شروع ہوا، جو ۱۱۶۵ء (بمطابق ۵۶۱ھ) میں بغداد میں فوت ہوئے اور جن کے نام پر سلسلہ قادریہ کہلاتا ہے۔ برصغیر پاک و ہند میں سب سے پہلے طریقہ قادریہ کے جس بزرگ کا نام ملتا ہے، دکن کے شاہ نعمت اللہ قادری (م ۱۳۳۰ء) تھے، لیکن ان سے سلسلہ بہت پھیلا نہیں اور صحیح طور پر جس بزرگ نے ہندوستان میں اس سلسلے کا آغاز کیا وہ حضرت مخدوم محمد گیلانی قدس سرہ تھے، آپ حضرت غوث الاعظم کی اولاد سے تھے، بغداد کی تباہی کے بعد آپ کے بزرگ حلب چلے گئے، آپ وہیں پیدا ہوئے، اپنے والد کی وفات کے بعد آپ ہندوستان تشریف لائے۔ ۱۸

بلوچستان میں صوفیائے قادریہ میں تصوف کی تحریک لانے والوں میں سید شادی بن سید جمال بخاریؒ کا نام قابل ذکر ہے، آپ بلوچستان کے علاقے پشین میں اپنے تین بھائیوں سید حیدر، سید ابراہیم اور سید ماٹو کے ساتھ آکر آباد ہوئے اور اس سلسلہ طریقت کو عام کیا، ان کے والد سید درجمال بخاری پشین کے بخاری سادات کے جدِ اعلیٰ ہیں، بخاری سادات کے مشہور قبیلے شادی زئی، اسمعیل زئی، حرمنی، گانگری اور یلین زئی وغیرہ ہیں، سید درجمال بخاری بڑے ولی اور صاحب کشف بزرگ ہیں، کچھ وقت یہاں قیام کے بعد آپ واپس بخارا چلے گئے، وہیں آپ کا مزار ہے ۱۹ علاوہ ازیں بلوچستان میں سلسلہ قادریہ پھیلانے میں حضرت سلطان باہو (پ ۱۰۳۸ھ) کی تعلیمات اور فیوضات بھی خصوصی اہمیت و وقعت کی حامل ہیں۔

چشتیہ سلسلہ

سلسلہ چشتیہ کی وجہ تسمیہ یہ ہے کہ افغانستان کے ضلع ہرات میں ایک قصبہ ہے چشت، جہاں کچھ بزرگان دین نے مل کر ترکیہ نفس اور تربیت باطن کا ایک مرکز قائم کیا تھا جسے آئندہ چل کر بڑی شہرت حاصل ہوئی، اس نظام کی وجہ سے اس سلسلے کو سلسلہ چشتیہ کہا جانے لگا۔ خواجہ ابوالفتح شامی (متوفی ۳۲۹ھ) پہلے بزرگ ہیں جن کے نام کے ساتھ تذکروں میں لفظ چشتی ملتا ہے۔ ۲۰

بلوچستان میں سلسلے صوفیہ کی خدمات میں تاریخی اعتبار سے سلسلہ چشتیہ کو بہت بڑی اہمیت

حاصل ہے، یہاں سلسلہ چشتیہ میں تصوف اسلامی کی لہریں ہرات سے وارد ہوئیں، جن کا سرچشمہ بصرہ، شام و ایران تھا، پھر آگے چل کر یہی لہریں برصغیر پاکستان و ہند کے سلسلہ چشتیہ سے ملتی گئیں۔

نقشبندیہ سلسلہ

خواجگان نقشبندیہ کے سرخیل حضرت خواجہ بہاؤ الدین نقشبند ہیں، آپ کا اسم گرامی محمد بن محمد البخاری تھا، نقشبند کے لقب کی شہرت کا سبب رسالہ بہائیہ میں تحریر کیا گیا ہے کہ بہ روایت خود آپ اور آپ کے والد ماجد دونوں کنواری کپڑے بٹتے اور ان پر نقوش بناتے تھے، مولانا عبدالرحمن کے مکتوبات میں بھی یہی روایت ملی ہے ۲۱ یہ سلسلہ بلوچستان میں تصوف اسلامی کی ترویج و تربیت کے لحاظ سے آخر میں آتا ہے اور اس سلسلے کا بلوچستان میں اچھا خاصا اثر رہا ہے۔

تعلیمات صوفیائے بلوچستان

تصوف کے میدان میں جن معتبر شخصیات نے بلوچستان میں کام کیا، ان کی تعداد تو بہت زیادہ ہے اور اس مختصر سے مقالے میں ان سب کا احاطہ کرنا ناممکن ہے، اس لئے ان میں سے صرف چند نامور صوفیائے کرام و اولیاء اللہ اور ان کی تعلیمات کا تذکرہ کیا گیا ہے۔

۱- بیٹ نیکہ

بیٹ نیکہ شیخ بیٹی، بیٹ بابا، بیٹن، بیٹن اور بیٹ بن کے نام سے مشہور ہیں، عام قیاس یہ ہے کہ بیٹ نیکہ غوری بادشاہوں کے ہم عصر تھے اور ان کا زمانہ حیات ۳۰۰ھ-۴۰۰ھ کے دوران ہے۔ بیٹ بابا ضلع ژوب (Zhob) میں پیدا ہوئے، وہ روحانی پیشوا ہونے کے علاوہ پشتوزبان کے صوفی شاعر تھے، بہت پارسا، متقی اور صاحب کشف و کرامات تھے، (کوہ سلیمان کے) کہ غرنامی پہاڑ کے دامن میں اپنے اہل و عیال اور خاندان کے دوسرے افراد کے ساتھ رہتے تھے۔

بیٹ نیکہ کے مزار کے بارے میں مختلف روایات مشہور ہیں، بعض کا خیال یہ ہے صوبہ ننگرہارا افغانستان میں تورغر کے مقام پر جو مزار ہے وہ بیٹ نیکہ کا ہے اور بعض یہ کہتے ہیں کہ وہ کسے غر کے علاقہ اپوزئی (ژوب کی ایک نواحی بستی) ہی میں دفن ہیں، آپ کے بیٹے شیخ اسمعیل بھی اپنے باپ بیٹ بابا کی طرح اپنے عہد کے بہت بڑے ولی تھے اور ان کے ہاتھ پر بیعت کرنے کے لئے ہندوستان، افغانستان، بلخ اور بخارا تک سے عقیدت مند چلے آتے تھے، آپ شعر بھی کہتے تھے، آپ

کے کلام سے معلوم ہوتا ہے کہ ”کسے غر“ کے باشندوں میں بعض غیر اسلامی رسوم کارواج ہو گیا تھا، جس پر آپ نے انہیں یوں ٹوکا تھا:

اردو ترجمہ:

شیطان سے بھاگنا چاہئے جب وہ کسی کو نظر آ جائے
 تو وہاں سے نور رخصت ہو جاتا ہے اور تمام زمین پر اندھیرا چھا جاتا ہے
 آدمی شیطان سے بھی بدتر ہو جاتا ہے اور وہ کند چھری سے زخمی ہو جاتا ہے
 جس نے شیطان کی نہ مانی وہ شخص زیارت کے قابل ہے
 جو کوئی ابلیس کے دھوکے میں آ گیا اس کے گھر صف ماتم بچھ جاتی ہے

بیٹ بابا کی مناجات ہو یا اسمعیل کا کلام، وہ کسی مرحلے میں مقصدیت کو ہاتھ سے نہیں جانے دیتے، ان کی شاعری اس دور کے اخلاقی، مذہبی عقیدوں اور معاشرتی حالات کی آئینہ دار بھی ہے۔ ان کی غزلوں اور نظموں میں کہیں بھی تنگ نظری، نسلی تعصب اور قبائلی مفاد کی جھلک نظر نہیں آتی یہ مترشح (واضح) ہوتا ہے کہ بیٹ نیکہ اور ان کی اولاد ہمیشہ زندگی کے وسیع انسانی اور اسلامی نقطہ نظر کو اپنائے ہوئے تھے۔ ۲۲

۲- شیخ روح اللہ گانگڑی

آپ کی ولادت ۱۲۲۸ھ کو بمقام خدادازی ہوئی، جو پشین (Pishin) سے آٹھ میل مشرق کو ہے۔ تو رترین قبیلے سے تھے، ابتدائی تعلیم اپنے دادا سے اور تفسیر، حدیث و فقہ کی تعلیم ملا محمد نور پوپلزئی سے حاصل کی۔ آپ ۱۲۸۳ھ کو گانگڑی گئے اور وہاں امامت اختیار کی، طریقت میں داخل ہونے کے لئے ”کسی“ قندہار جاکر ملا عیسیٰ سے بیعت کا شرف حاصل کیا، آپ کی وفات ۱۳۱۴ھ کو ہوئی۔

جس طرح حضرت شیخ احمد فاروقی سرہندی کو مجدد الف ثانی کہا جاتا ہے، اسی طرح آپ کو مجدد المائتہ (۱۰۰) کہا جاتا ہے، یعنی سو سال گزرنے پر آپ نے دین اسلام کی تجدید کی۔ آپ سے بہت خارق العادات کرامات ظہور پذیر ہوئیں جو آج تک عوام و خواص میں مشہور ہیں۔ شریعت و طریقت کے بارے میں آپ کی کئی تصانیف ہیں جس میں تشنگان علم و آگاہی کے لئے نہایت سہل اور مفصل انداز میں سیر حاصل بحث کی گئی ہے، مگر تفصیل جلالین کا حاشیہ جو ”ترویج الارواح“ کے نام سے آج

بھی پاکستان، افغانستان اور ہندوستان کے مشہور مدارس میں شامل نصاب ہے، آپ کی بلند پایہ تصنیف ہے اور تمام جید علماء اس امر پر متفق ہیں کہ ترویج الارواح کے بغیر تفسیر جلالین کا سمجھنا مشکل ہے، اسی حقیقت کے تناظر میں مفتی ہند مولانا کفایت اللہ صاحب دہلوی اکثر بلوچستانی طلباء سے جو حصول علم کی خاطر آپ کے پاس جاتے، پہلا سوال یہ کرتے کہ کیا تم نے مصنف ترویج الارواح کی زیارت کی ہے؟ اگر طالعلم کا جواب اثبات میں ہوتا تو فرماتے کیا وجہ ہے کہ تم مولوی نہ بن سکے، معلوم ہوتا ہے کہ تم میں اخلاص کا فقدان ہے اور اگر جواب نفی میں ہوتا تو فرماتے مقام افسوس ہے کہ خود تمہارے اپنے وطن میں ایک ایسا صاحب علم اور باکمال عالم دین موجود ہے، پھر بھی اس کی زیارت سے محروم ہو۔ ۲۳

۳- سید ابراہیم چشتی یکپاسی

اللہ تعالیٰ کے برگزیدہ اولیاء کرام میں حضرت خواجہ سید شمس الدین ابراہیم چشتی یکپاسی (۸۵۰ھ-۸۵۰ھ) بھی شامل ہے، جو اپنے اعمال صالح، محنت و ریاضت و مجاہدہ سے اللہ تعالیٰ کے محبوب بن گئے، خواجہ ابراہیم مستونگ (Mastung) کے چشتی سیدوں کے مورث اعلیٰ ہیں، ان کا مزار مستونگ کے علاقے میں واقع ہے، ان کی دعا ایک پہر میں قبول ہوا کرتی تھی، اس لئے یکپاسی کہلائے، جیسا کہ سید خضر حسین چشتی لکھتے ہیں:

”خواجہ خواجگان حضرت خواجہ محمد ابراہیم چشتی کے لقب یکپاسی کی جو وجہ تسمیہ بیان کی گئی ہے وہ اس طرح ہے کہ فارسی اور بروہی زبانوں میں یکپاس ایک پہر کو کہتے ہیں۔ ۲۴ گھنٹوں کے آٹھ پہر ہوتے ہیں، اس حساب سے ایک پہر تین گھنٹوں کا ہوتا ہے، لیکن وہاں کی مقامی آبادی اسے عرف عام میں پل بھر اور چشم زدن کے معنوں میں لیتی ہے، یعنی آنا فنا، بہت جلدی، آنکھ جھپکتے ہی، فوراً۔ مطلب یہ ہے کہ جب کوئی شخص خواجہ کی بارگاہ میں دعا کے لئے حاضر ہوتا، یکپاس میں اس کی بگڑی بن جاتی، اس لئے آپ یکپاس کے نام و لقب سے مشہور ہو گئے“ ۲۴

خواجہ ابراہیم چشتی یکپاسی نے تقریباً پچاس سال اسلام کی تبلیغ کا اہم فریضہ سرانجام دیا۔ روایت ہے کہ تقریباً صدیوں پہلے جب مستونگ پر ریاست سے قبل مغلوں کی حکومت تھی اور یہاں بسنے والے لوگوں کو ایسے مرد حق کی ضرورت تھی، جو انہیں حکمت الہی اور قرب الہی سے آشنا کرے، قدرت نے چشت سے مستونگ کوہ چلتن اور کوہ آماج کی وادیوں میں آفتاب ولایت اور شہباز شریعت

و طریقت حضرت شمس الدین خواجہ ابراہیم یسوی مودودی چشتی کو بھیجا۔ انہوں نے اس خطے کے بندگان خدا کو کفر و شرک کے اندھیروں سے نکال کر یہاں کے پہاڑوں کی چوٹیوں پر اسلامی روحانیت کا پرچم لہرایا۔ روایت کے مطابق حضرت شمس الدین سید ابراہیم یسوی صدیوں پہلے اسلام کی اشاعت دین و تبلیغ کے سلسلے میں چشت ہرات (افغانستان) سے ہجرت کر کے پشین آئے اور بعد میں نقل مکانی کر کے مستونگ پہنچے، تو یہ جگہ انہیں بہت پسند آئی اور یہیں کے ہو کر رہ گئے اور یہاں اسلام کی ترویج و تبلیغ کا بے مثل کام انجام دیا۔ ان کے علم و عمل، تقویٰ اور زہد نے لوگوں کے قلوب پر گہرا اثر کیا، انہوں نے اپنے فضل اور ظاہری کمالات سے خلق خدا کی فکری اصلاح کی اور ان کی باطنی کثافتوں کو دور کیا اور ان کے دل و دماغ کو نور معرفت سے آراستہ کیا۔ کئی غیر مسلموں کو مسلمان کیا جن میں ہندو بھی تھے اور مجوسی بھی۔ اس وقت کفر و شرک کا دور دورہ تھا اور مستونگ میں آتش پرستی عام تھی۔ حضرت خواجہ شمس الدین چشتی یسوی نے اپنے زہد و تقویٰ کی بدولت ان آتش پرستوں کو دین اسلام کا درس دے کر ان کے قلوب کو ایمان سے منور کیا، جس سے علاقے میں مجوسیت مکمل طور پر ختم ہو گئی۔ انہوں نے اپنی ساری زندگی اللہ تعالیٰ کی اطاعت و بندگی اور حضور ﷺ کی اتباع میں گزاری اور لوگوں کو ہمیشہ سنت رسول ﷺ کی پیروی کا درس دیا۔ آپ وہ ولی کامل تھے کہ لوگوں کے دلوں سے کفر و الحاد نکال کر عشق خدا اور عشق رسول ﷺ کی شمعیں روشن کیں اور ان کو جہالت کی تاریکی سے نکال کر صراط مستقیم پر لائے۔ اپنے سیرت، کردار، دعوت و تعلیمات کے لحاظ سے برصغیر خصوصاً بلوچستان کے صوفیائے کرام کے مابین ایسے مقام پر نظر آتے ہیں، جہاں مردم چیدہ و برگزیدہ ہی کا ذکر کیا جاسکتا ہے۔ آپ نے روحانی و اخلاقی تربیت سے ایک زمانے کو فیض یاب کیا۔ ۲۵

سید علی محمد شاہ نے آپ کے فارسی زبان میں منقول چند فرمودات نقل کئے ہیں، فرماتے ہیں :

- (۱) خدا را یاد گیر و فراموش کن۔ تا او تر فراموش نکند۔
- (۲) لازم یک درباش، تا ہمہ در ہا بر تو نکشانید۔
- (۳) اگر خواہی دردنیای عزیز باشی۔ از مخلوق حاجت نخواہ، کسے را بدگو، مہمان کس مشو۔
- (۴) بدانکہ تقویٰ سہ قسم است، تقویٰ عام، تقویٰ خاص، تقویٰ خاص الخاص۔
- تقویٰ عام آنست کہ از کفر و بدعت بہ پرہیزد، تقویٰ خاص آنست کہ از لالیعی بہ پرہیزد۔

تقویٰ خاص الخاص آنست کہ از ہر آن چیز کہ جز خدا است، پرہیز کنند۔ ۲۶

”خدا کو یاد رکھو اور اسے نہ بھولو تاکہ وہ تمہیں نہ بھولے، ایک در کے ہو جاؤ تاکہ تمام دروازے تم پر کھول دیئے جائیں، اگر تم چاہتے ہو کہ دنیا تمہیں عزیز رکھے تو مخلوق سے حاجت طلب نہ کرو، کسی کو برامت کہو، کسی کا مہمان نہ بنو۔ جان لو کہ تقویٰ کی تین اقسام ہیں: تقویٰ عام، تقویٰ خاص، تقویٰ خاص الخاص۔ تقویٰ عام یہ ہے کہ کفر اور دین میں نئی نئی باتوں کے داخل ہونے یا کرنے سے پرہیز کیا جائے، تقویٰ خاص یہ ہے کہ بے کار اور بے مقصد کاموں سے پرہیز کیا جائے اور تقویٰ خاص الخاص یہ ہے کہ خدا کے علاوہ ہر چیز سے جو خدا سے دور لے جاتی ہے، اس سے بچا جائے“

۴- حضرت الحاج سید محمد یعقوب

آپ کی ۲۷ ذی الحجہ ۱۲۹۴ھ بمطابق ۱۸۷۷ء بروز دوشنبہ صاحبزادہ قمر الدین کے ہاں کلی عبدالرحمن زئی پشین (Pishin) کے سید ہاشمی حسینی شادریزی قبیلے میں ولادت ہوئی، چار سال کی عمر میں والد کا سایہ سر سے اٹھ گیا، سات سال کی عمر میں والدہ کی خواہش کے مطابق اسلامی مدرسہ میں تحصیل علم کے لئے داخلہ لیا، بارہ سال تک اسی مدرسے میں پڑھتے رہے، بعد میں مختلف مقامات پر گئے اور علوم ظاہری و باطنی کی تکمیل کے لئے کوشاں رہے، پہلے مدرسہ نعمانیہ دہلی میں پڑھتے رہے، بعد میں جامعہ قاسمیہ دارالعلوم دیوبند میں حضرت مولانا محمود حسن صاحب کے حلقہ درس میں شامل ہوئے، تحصیل علم کے بعد اپنے آبائی گاؤں لاجور (گلستان) میں مدرسہ ضیاء العلوم کی بنیاد رکھی اور یہاں سے کئی طالبان علوم ظاہری و باطنی سے استفادہ کیا، اس مدرسے کو بعد میں آپ کے بیٹے اور علاقے کی مشہور شخصیت سید علی آغا نے سرانام کے قریب منتقل کیا، اس کی ایک شاخ کراچی میں بھی قائم کی گئی ہے، یہ دونوں مدارس اسلامی علوم کی اشاعت و ترویج میں مصروف عمل ہیں۔ پچاس سال یہاں درس و تدریس فرمانے کے بعد کلی منزکی تحصیل پشین کے ایک مدرسے میں صدر مدرس مقرر ہوئے، آخر ۱۲ ذی الحجہ ۱۳۷۲ھ بمطابق ۱۹۵۲ء کو وفات پا گئے۔

آپ طالب علمی کے زمانے میں ہی بہت زریک تھے، مختلف کتابوں پر حواشی اور شروح لکھیں اور دیگر تصانیف میں سے چند ایک حسب ذیل ہیں :

- (۱) مرآة الفاتح علی مشکوٰۃ المصابیح (۲) سعادة الدارين علی تفسیر جلالین (۳) فتح الغنی علی تفسیر الحسینی (۴) ضیاء المصطفیٰ المرضی علی تفسیر مبارک (۵) مآول علی المطول (۶) وافیہ علی الکافیہ

(۷) مستغنی علی شرح چغمنی (۸) مناوی علی زرادی (۹) ظرف طرائفی علی صرف بہائی (۱۰) ترکیب مائتہ عامل (۱۱) مخزن الحاج (۱۲) مجموعہ شروح (۱۳) رسالہ عروض (۱۴) رسالہ میراث (۱۵) رسالہ قوانین صرف (۱۶) رسالہ قرأت (۱۷) مجموعہ بے نظیر (۱۸) مرغوب القلوب دیوان محمد یعقوب، وغیرہ۔ ۲۷

۵- میاں عبدالکیم ناناصحاب

حضرت میاں عبدالکیم ناناصحاب بلوچستان کے مشہور بزرگوں میں سے ہیں۔ آپ کا اصل نام عبدالکیم تھا مگر ناناصحاب کے نام سے مشہور ہوئے۔ نانا ان کا احترامی لقب ہے جو اردو کے ”بابا“ کا مترادف ہے، مگر کثرت استعمال سے ان کے نام کا جزو ہی بن گیا۔ آپ کی پیدائش ۱۰۹۰ھ بمطابق ۱۶۷۹ء میں خانوزئی گاؤں میں ہوئی، آپ کے والد کا نام سکندر شاہ تھا، جو خود بھی صاحب بصیرت اور اہل کشف و کرامات میں سے تھے۔ میاں صاحب نے ابتدائی تعلیم اپنے گاؤں کے مدرسے اور پیشین کے گردونواح کے مختلف گاؤں میں جا کر حاصل کی، یہاں پر انہوں نے فارسی کتب، صرف نحو اور فقہ کی تعلیم حاصل کی، اس کے بعد اعلیٰ تعلیم کے لئے قندھار چلے گئے، جہاں انہوں نے تصوف و طریقت کی راہ اختیار کی، انہوں نے قادری اور نقشبندی دونوں طریقے حاصل کئے، اس کے بعد علوم ظاہر کی درس و تدریس کے ساتھ ساتھ انہوں نے تزکیہ نفس و باطن کے لئے وعظ و ارشاد کا بھی آغاز کر دیا، تھوڑے ہی عرصے میں ان کی شہرت دور دور تک پھیل گئی، کہتے ہیں بدکار و بدکردار لوگ بھی ان کی ایک نظر سے تائب ہو کر صراط مستقیم اختیار کر لیتے۔ انہوں نے کئی لوگوں کو روحانی مراتب بخشے، مریدوں میں آئے دن اضافہ ہوتا گیا یہاں تک کہ حاسد اور کینہ پرور لوگوں نے اس وقت کے بادشاہ شاہ حسین ہوتک کو میاں صاحب کی بے اندازہ مقبولیت کا خوف دلایا، نتیجتاً اس نے حکم صادر کر دیا کہ میاں صاحب قندھار چھوڑ دیں، جس پر نانا صاحب کوڑک پہاڑ سے ہوتے ہوئے خانوزئی اپنے گاؤں پہنچے۔ ایک سال تک وہاں قیام کیا، مگر اعزہ واقارب نے شاہ حسین کے خوف سے انہیں اراضی میں حصہ نہ دیا اور وہاں سے ۱۱۴۷ھ میں دکی (ضلع لورالائی) تشریف لے گئے اور وہاں تھل کی ترین قوم نے انہیں زمین دی، جہاں انہوں نے اپنی زندگی کے آخری چھ سال گزارے اور ۱۱۵۳ھ بمطابق ۱۷۴۰ء میں وفات پا گئے۔ آپ کو دکی ضلع لورالائی میں دفن کیا گیا جہاں آپ کا مزار قدس مرجع خلاق ہے۔

میاں صاحب نے کئی کتابیں لکھی ہیں جو اکثر تصوف سے متعلق ہیں اور زیادہ تر فارسی زبان

میں ہیں، میاں صاحب کی چار کتابیں مجموعہ رسائل، مقامات تصوف (مقامات التوحید)، رسائل حکیمیہ اور حصن الایمان ہیں۔ ”مجموعہ رسائل“ میں چھ باب ہیں جن میں تنزیہ، فیوض، حقیقت صلوة و فقر، حقیقت محمدی اور بحث نفی و اثبات پر بہت عالمانہ اور محققانہ بحث کی گئی ہے، مقامات تصوف (مقامات التوحید) قدھار میں شائع ہوئی، ”حصن الایمان“ میں عقائد پر بحث کی گئی ہے، اہل سنت و جماعت کے عقائد پیش نظر رکھے گئے ہیں۔ ۲۸

عبدالصمد درانی آپ کے بارے میں لکھتے ہیں :

ترجمہ: ”آپ ایک پرہیزگار اور حق پرست عالم تھے، آپ قدھار کی گلیوں میں پیادہ گھومتے اور دین اسلام کی تبلیغ کیا کرتے، سماجی کاموں میں ہاتھ بٹاتے اور درس و تدریس آپ کا مشغلہ تھا، آپ نے روحانیت کی برکات سے لوگوں کے دلوں کو منور کیا“ ۲۹

نانا صاحب کے مریدوں میں ایک اہم شخصیت بابا خرواری کو امتیازی حیثیت حاصل ہے۔ بابا خرواری کا اصل نام ملا طاہر تھا، اپنے مرشد کی جانفشانی سے خدمت کرنے پر ایک دفعہ نانا صاحب نے آپ سے کہا کہ ”اوروں کو تو میں نے معمولی سی بزرگی دی، لیکن تمہیں خرواروں (چار بوری گندم کو خروار کہتے ہیں، یہ بلوچی اور پشتو زبان کا لفظ ہے) کے حساب سے بزرگی دیتا ہوں، اس واقعہ کے باعث ملا طاہر ”بابا خرواری“ کے نام سے مشہور ہو گئے۔ آپ کا مزار ضلع زیارت میں واقع ہے، زیارت کا پرانا نام غوسکی تھا، لیکن آپ کی وجہ سے غوسکی کو ”زیارت“ (مقامی زبان میں مزار کو اسی نام سے پکارتے ہیں) کا نام دیا گیا۔ ۳۰

۶- مولانا محمد فاضل درخانی

آپ ڈھاڈر کے قریب ایک گاؤں درخان میں ۱۲۴۶ھ / ۱۸۳۰ء کے لگ بھگ پیدا ہوئے۔ انگریزی تسلط اور نفوذ کے خلاف بلوچستانیوں کا اولین قدرتی رد عمل مدافعت کا تھا، چنانچہ ان میں سے ایک طبقہ ایسا وجود میں آیا جو اس ہمہ جہتی سامراج کے خلاف مستقل طور پر نبرد آزما ہوا، اسی میں آپ نے شرکت فرمائی اور اپنے ساتھیوں کے ہمراہ انگریزی چوکیوں پر حملہ آور ہوتے رہے، آپ کے دل میں دینی تعلیم حاصل کرنے کی لگن پیدا ہوئی، اس لئے ”قصبہ ہمایوں“ جانے کا فیصلہ کیا اور دینی تعلیم سے بہرہ یاب ہو کر واپس آئے۔ قصبہ درخان میں پہلے کوئی مدرسہ نہ تھا، آپ نے اپنے گھر کے نزدیک مسجد بنوائی اور اس کے احاطہ میں مدرسہ جاری کیا، جہاں باقاعدہ درس و تدریس کا انصرام ہوا۔ ہر

نماز کے بعد مولانا موصوف خود بھی وعظ فرماتے۔ قدرت نے آپ کی زبان میں اتنی تاثیر رکھی تھی کہ جو بھی آپ کے حلقہ میں آیا، گناہوں سے تائب ہو کر نیک اور پارسا بنا۔

مولانا اپنی ریاضت اور بنی نوع انسان کی بے لوث خدمت سے ولایت کے مرتبہ پرفائز ہو چکے تھے۔ ۱۲۵۵ھ / ۱۸۳۹ء سے ریاست قلات میں انگریز سامراج کا عمل دخل، تہذیب و تمدن، عقیدے کے اعتبار سے ہر شعبہ حیات میں اپنے مخصوص نقطہ نظر اور مفاد کے قالب میں ڈھلنا شروع ہو گیا تھا، ایسا محسوس ہوتا ہے کہ قدرت مولانا محمد فاضل کو انگریز کی فکری اور اعتقادی یلغار کے مد مقابل لاکر اسلام کا بول بالا کرنا چاہتی تھی، چنانچہ آپ نے بیس سال تک تبلیغ حق و اصلاح معاشرہ کا فریضہ سرانجام دیا۔ آپ نے قلات اور کوئٹہ کے علاقوں میں اسلام کو ازسرنو منور کیا، گمراہ اور دین سے پھرے ہوئے لوگوں کو سیدھی راہ دکھائی، معاشرت سے متعلق کاموں کی اصلاح کی۔

مولانا موصوف نے ان علاقوں کے عوام کی ایسی اصلاح کی کہ جہاں رات دن ڈاکے پڑتے تھے اور قتل و غارت کرنا بہادری کا کام سمجھا جاتا تھا، وہاں ایسا امن ہوا کہ اس کی مثال بہت کم ملتی ہے۔ وہ کام جو بڑے بڑے جابر حاکم نہ کر سکے، ایک فقیر سیرت درویش نے اپنی اعلیٰ اخلاقی تعلیم سے قلیل عرصے میں پورا کر دکھایا۔ آپ نے اپنے دور کے بڑے بڑے بے عمل عالموں اور بد مزاج سرداروں کے خلاف قلمی اور عملی جہاد کیا، آپ کی حق گوئی اور پرتا شیر تیغ زبان کے سامنے مخالفین ٹہرنہ سکے۔

مولانا محمد فاضل درخانی کی ذات بابرکات بہ ذات خود ایک ادارہ اور ایک تحریک تھی اور مدرسہ درخان براہوی علم و ادب میں آمد بہار کا نقیب تھا۔ اس کا سب سے بڑا کارنامہ یہ تھا کہ عربی اور فارسی کے بجائے براہوی اور بلوچی خصوصاً اول الذکر کو ذریعہ تعلیم بنایا۔ اس سے براہوی اس قدر خود آشنا ہو گئے کہ عیسائی مبلغین کی تبلیغ دھری کی دھری رہ گئیں اور تفسیر و فقہ، حدیث و شریعت، تاریخ و سیر، اخلاق و نصح، نظم و نثر اور علم و ادب کے گونا گوں مضامین براہوی زبان میں ادا کئے جانے لگے۔ مدرسہ درخان کے تحت پیدا ہونے والا ادب اصلاحی، مقصدی اور تعمیری تھا، اس میں فکری بے راہ روی اور دماغی عیاشی نہیں تھی، سنجیدگی اور متانت اس کے طغرائے امتیاز تھے، براہویوں میں خالص اسلامی رنگ کی نشاۃ الجدیدہ کا احیاء اس سکول کا مقصود نظر تھا۔

مولانا محمد فاضل نے ۱۹ شوال روز سہ شنبہ ۱۳۱۴ھ بمطابق ۱۸۹۶ء کو وصال فرمایا، ان کا مزار

ڈھاڈر (ضلع کچھی) میں ہے، آپ کی وفات کے بعد آپ کے نامور تلامذہ محمد عبداللہ درخانی، مولانا بنو جان اور مولانا عبدالحمید جوتوئی نے آپ کا مشن جاری رکھا، خاص کر ان شاگردوں نے عیسائی مبلغین کی کوششوں کو بری طرح ناکام بنایا اور بلوچستان میں غیر اسلامی رسوم و رواج کے خلاف بھی علم جہاد بلند کیا۔ ۳۱

۷- حضرت خواجہ محمد عمر جان چشموی

آپ کی ولادت صفر ۱۲۸۸ھ بمطابق ۱۸۷۱ء میں ہوئی اور وصال کیم ذی الحجہ ۱۳۶۰ھ بمطابق ۱۹۴۱ء کو ہوا، مزار چشمہ شریف میں ہے جو کوسٹہ کے قریب واقع ہے۔ آپ نے علوم ظاہری اپنے والد حضرت فیض الحق اور اپنے چچا ملا احمد اخوند سے حاصل کئے، طریقت و سلوک میں خلعت خلافت اپنے والد ہی سے پائی اور ان کے سجادہ نشین ہوئے، خواجہ میاں روح اللہ سے بھی فیض یاب ہو کر دوسروں کو مستفیض کرتے رہے، علوم ظاہری میں مشغول رہنے کے ساتھ ساتھ سلوک و طریقت میں بھی کمال حاصل کیا۔

آپ متابعت سنت اور اخلاق حمیدہ کا مرکز تھے، آپ کے مریدین اور معتقدین سندھ، بلوچستان، مکران، ایران اور پنجاب کے علاوہ افغانستان اور عرب میں بھی موجود ہیں، نہایت سادہ اور بے تکلف زندگی بسر کرتے تھے، حضرت خواجہ محمد عمر جان اپنے والد ماجد کی وفات کے بعد ارشاد و تلقین القاء ذکر و فکر میں مگن ہو گئے، بہت تھوڑے عرصے میں آپ کی شہرت اطراف و اکناف میں پھیل گئی اور لوگ جوق در جوق فیوض و برکات کی خاطر آنے لگے اور طریقت میں داخل ہونے کی سعادت سے مشرف ہوئے، خصوصاً علماء کرام نے آپ کے علم و فضل سے خاصے مستفیض ہوئے۔

آپ علم کے بڑے دلدادہ اور قدردان تھے، اسی لئے علماء کی بڑی عزت کرتے تھے۔ اپنی اولاد کو علم کے زیور سے آراستہ کیا، خود بھی ان کو پڑھایا اور ملک میں علماء کی صحبت میں بھجوا یا، چنانچہ انہوں نے علم دین اور مسند حدیث شریف برصغیر پاک و ہند کے بڑے بڑے مدارس سے حاصل کی۔ ۳۲

آپ کے بعد آپ کے فرزند خواجہ عبدالکئی جان چشموی اور ان کے صاحبزادے حضرت خواجہ آغا معین الدین جان اور خواجہ آغا فخر الدین جان چشموی بھی بڑے بزرگ اور صوفی گزرے ہیں۔

۸- حضرت محمد صدیق نقشبندی مستوگی

آپ کا تعلق طائفہ محمد حسنی قوم بلوچ سے تھا، جائے پیدائش قندھار تھی، علوم ظاہری و باطنی کی تکمیل میاں ولی محمد صاحب کے درس سے ہوئی جو اپنے زمانے کے جید عالم اور متدین بزرگ تھے، علم ظاہر و باطن کی تکمیل کے بعد درس و تدریس میں مصروف ہو گئے، ایک مدت بعد حج بیت اللہ کے ارادہ سے چل پڑے، راستے میں مستوگی میں قیام فرمایا، اس کے بعد عازم بیت اللہ شریف ہوئے۔ واپسی پر پھر مستوگی چلے آئے اور محلہ سادات میں قیام پذیر ہوئے، اور درس و تدریس کا سلسلہ شروع کیا۔ آپ کے فیض سے ایک مخلوق علم و زہد و تقویٰ سے بہرہ مند اور صاحب مسند و ارشاد ہوئی۔

مستوگی میں آپ کی آمد سے پیشتر اہل مستوگی اور گردونواح کے لوگ مسلمان ہونے کے باوجود بعض ایسی رسموں میں مبتلا تھے جو آئین شرع کے خلاف تھیں، مثلاً عورتوں کا مردوں پر نوحہ خوانی، عشرہ محرم میں بالوں کو نوچنا اور سینہ کو بلی کرنا، تابوت بنانا اور دفنانا، ان اجتماعات میں عورتوں اور لڑکیوں کا شامل ہونا، شادی کے وقت ڈھولک بجانا اور عورتوں کا مردوں کے ساتھ رقص کرنا جسے ”چھاپ“ کہتے تھے، قبروں پر سجدہ کرنا، حاجت روائی اور حصول اولاد کے لیے پیر کے نام پر بھیڑ بکری اور گائے کا نذرانہ دینا، بچوں کے سر کے بالوں کو دو تین جگہ پر چھوڑ دینا، جسے ”چھنڈ“ کہتے تھے، پھر منت ماننا کہ جب بچے کی عمر اتنی سال ہوگی تو اسے پیر کی قبر پر لے جا کر بال تراشیں گے اور نذرانہ پیش کریں گے، بلند چوٹیوں پر ایک لکڑی کو گاڑ کر اس پر پیر کے نام کا رومال باندھنا اور اس مقام کو ”مکان پیر“ کے نام سے مشہور کر دینا، پھر اسی لکڑی کو پیر سمجھ کر بوسہ دینا، انتقام جوئی میں دائرہ شرع سے تجاوز کرنا، بھیڑوں کا تازہ خون پینا، بیٹیوں کو وراثت سے محروم کرنا، اپنے جھگڑوں میں شرع کے بجائے جگہ کی جانب رجوع کرنا وغیرہ۔

حضرت محمد صدیق کی روز و شب کی تعلیم و تربیت کے باعث متذکرہ خرابیوں کی اصلاح ہونے لگی، آپ نے ۱۹۰۷ء میں داعی اجل کو لبیک کہا اور جامع مسجد مستوگی کے ایک گوشے میں مدفون ہوئے۔ ۳۳

۹- مولانا محمد منیر الدین

ولی کامل رئیس اقلیاء مولانا محمد منیر الدین ۱۹۲۵ء میں سوات کے ایک دینی گھرانے میں پیدا ہوئے، ان کے والد عبد الوہاب ایک دیندار مسلمان تھے، انہوں نے اپنے صاحبزادے کو دینی تعلیم کے

لیے اجیر شریف بھیجا جہاں آپ نے مولانا حمید الدین، مولوی امیر سلطان اور مولانا محمد یونس سے تعلیم حاصل کی، عصری تعلیم کی چار جماعتیں پڑھیں، سہارنپور کی مشہور دینی درس گاہ رحمانیہ، بعد میں رام پور کے مشہور مدرسہ مطلع العلوم، جامعہ عباسیہ بہاولپور اور خیر المدارس ملتان سے سند فراغت حاصل کی، راولپنڈی میں شیخ القرآن مولانا غلام اللہ خان سے دورہ تفسیر پڑھا، ان کے اساتذہ میں مولانا عبدالرحمن، مولانا بدر عالم میرٹھی، حضرت مولانا سید محمد یوسف بنوری، استاذ العلماء مولانا خیر محمد جالندھری اور حضرت مولانا گل حبیب شامل ہیں۔

مولانا دینی تعلیم مکمل کرنے کے بعد درس و تدریس میں مصروف ہو گئے۔ ۱۹۵۰ء میں جامعہ ملیہ سبئی میں شعبہ درس و تدریس سے وابستہ رہے اور خطابت کرتے رہے۔ تحریک ختم نبوت ۱۹۵۳ء میں بڑھ چڑھ کر حصہ لیا، پہلے مرکزی جامع مسجد کوئٹہ اور بعد میں سنہری جامع مسجد میں خطابت کا فریضہ سرانجام دیتے رہے، آپ نے ۲۰۰۱ء میں وفات پائی۔

آپ سلسلہ عالیہ قادریہ، چشتیہ اور نقشبندیہ سے وابستہ رہے، جیسا کہ وہ خود اپنی خودنوشت میں

لکھتے ہیں :

”سلسلہ قادریہ حضرت استاد مولانا محمد قمر صاحب سواتی سے حاصل ہوا، اس سلسلے میں آپ نے مجھے خلیفہ بنایا اور سلسلہ نقشبندیہ حضرت مولانا عبدالملک صدیقی سے ملا، انہوں نے مجھے اس سلسلے کا خلیفہ بنایا اور ان دونوں حضرات کے شجرے میرے پاس محفوظ ہیں اور سلسلہ چشتیہ حضرت شیخ الحدیث مولانا عبدالرحمن کیمیل پوری سے ملا“

مولانا کی پوری زندگی فقر و فاقہ، عسرت و تنگدستی میں گزری۔ وہ اپنے اسلاف کا سچا نمونہ اور ایک مجاہد فی سبیل اللہ مرد درویش تھے، جنہوں نے اپنی زندگی اسلام کی سر بلندی، فتنہ باطلہ کی تردید اور حق گوئی میں بسر کر دی۔ ۳۳

بلوچستان میں صوفی شعراء

بلوچستان میں ایسے کئی صوفی شعراء بھی موجود ہیں جو تصوف اسلامی کی تعلیمات سے متاثر ہیں اور جن کے کلام میں عشق و عرفان کے افکار ملتے ہیں اور جو صاحب دیوان بھی ہیں، برصغیر پاک و ہند کے دیگر شعراء کی طرح انہوں نے اشعار کے ذریعے اسلامی تعلیمات کی ترویج و اشاعت کی کوششیں کیں، انہوں نے توحید و رسالت، جزاء و سزا، اتفاق و اتحاد، وحدت و یگانگت اور اخوت و

محبت کے مطالب عام فہم اور دل پذیر انداز میں بیان کئے ہیں، عوام کی روح کو بیداری کا پیغام دیا ہے، فرقہ پرستی، تنگ نظری، بغض و حسد، نفاق و انتشار، مکر و فریب، غرور و نخوت اور کمینگی و آوارگی جیسی روحانی بیماریوں سے بچنے کا درس دیا ہے، ان ہی شعراء میں سے ایک اہم نام ملا عبدالسلام اچکزئی کا ہے۔

۱- ملا عبدالسلام اچکزئی

ملا عبدالسلام اچکزئی ۱۲۹۰ھ میں ضلع قلعہ عبداللہ کے پہاڑی سلسلہ کوٹک کے مقام شیلاباغ میں پیدا ہوئے تھے، آپ جس ماحول اور مقام پر پیدا ہوئے وہاں ہر طرف جہالت کے تاریک اندھیرے چھائے ہوئے تھے، جس طرح وہ خود لکھتے ہیں :

پہ تاریکہ کورنی کی شمع بل سوم دنامی ماڑہ فاسق در نظر سپک سوم ۳۵
ترجمہ: ”میں ایک تاریک خاندان میں شمع کی صورت میں جلوہ افروز ہوا اور ہر ایک مالدار فاسق کی نظروں میں حقیر معلوم ہوا“

اُس زمانے میں، اس مقام پر اور اُس کے اردگرد وہاں نہ کوئی سرکاری سکول موجود تھا اور نہ ہی باقاعدہ کوئی دینی ادارہ۔ اس زمانے کے رواج کے مطابق جہاں جہاں مساجد آباد تھیں، وہاں کے امام صاحبان گاؤں کے بچوں کو دینی تعلیم سے روشناس کراتے تھے۔ تعلیم کا یہ انتظام محدود پیمانہ پر تھا اور بہت کم بچے بنیادی مذہبی تعلیم حاصل کر سکتے تھے، لیکن جب قدرت کسی انسان کو اعلیٰ مقصد کے لئے چُن لیتی ہے تو اس کے انتظام کے اسباب اپنے ذمہ لے لیتی ہے۔ اللہ تعالیٰ کی طرف سے اسباب مہیا ہونے پر ملا عبدالسلام اچکزئی نے نہایت کٹھن اور مشکل حالات میں اپنی علمی و فکری جستجو کا چراغ روشن رکھا۔ آپ نے سب سے پہلے اپنے والد سے ابتدائی مذہبی کتابیں پڑھیں اور اس کے بعد مزید حصول علم کے لئے اپنے علاقے کو خیرباد کہہ دیا اس زمانے کے رواج کے مطابق قندھار اور پشین کے مختلف مقامات پر حصول علم کے لئے رہائش اختیار کی۔ مختلف مقامات پر مختلف اساتذہ کرام سے استفادہ کرنے کے بعد چالیس سال کی عمر میں تفسیر، حدیث، فقہ، منطق، کلام، صرف و نحو، عروض و قوافی، اسلامی تاریخ، فلسفہ اور دیگر ضروری علوم میں مہارت حاصل کی۔

ملا عبدالسلام اچکزئی وسیع المطالعہ شخص تھے، دین کی تمام مروجہ کتب کو پڑھ چکے تھے اور ہر فن پر آپ کو کافی عبور حاصل تھا۔ علاوہ ازیں اپنے ملک کے اندرونی معاملات سے باخبر رہنے کے ساتھ ساتھ دنیا کے دیگر ممالک کے نشیب و فراز پر بھی آپ کی نظر تھی بلکہ وجوہات اور اُن کی اصلاح کی

فکر بھی دامن گیر تھی، معاشرتی اور اقتصادی حالات سخت ناہموار ہونے کے باوجود دوسروں کی تکالیف اور مشکلات آپ سے دیکھی نہیں جاتی تھی۔ انسان دوستی اور حق گوئی آپ کے خمیر میں شامل تھی۔ آپ کے علاقے کے بڑے بڑے علماء و صلحاء کے ساتھ اچھے تعلقات اور مراسم تھے۔ آپ نے سعدی شیرازی، جامی اور مرزا بیدل وغیرہ کے افکار کا مطالعہ بھی کیا ہوا تھا، جس کی روشنی میں لوگوں کی اصلاح کے لئے آپ ہمہ وقت کوشاں اور اس فکر میں غرق رہتے کہ کس طرح معاشرے سے بدعات کا خاتمہ کیا جائے اور اصل اسلامی تعلیمات کو عام کیا جائے، لہذا اشعار کے ذریعے آپ نے اصلاح امت کا بیڑہ اٹھایا اور اس سلسلے میں کئی کتابیں لکھی ہیں، جن میں سوسن چمن، طلب مذہب اور زردانہ در شامل ہیں۔

ملا عبدالسلام اچکزئی خود بھی بڑے عالم دین تھے اور علماء حق و صلحاء کو قدر و احترام کی نظر سے دیکھتے تھے، البتہ عالم کے لباس میں ظالم اور جاہل کی مذمت ضرور کرتے ہیں۔ اُن کا عقیدہ تھا کہ علماء حق اللہ تعالیٰ کے محبوب بندے ہیں اور جو کوئی اللہ تعالیٰ کے نیک بندوں اور دوستوں پر تنقید کرتے ہیں، وہ حقیقت میں آسمان پر تھوکتے ہیں اور جو آسمان پر تھوکتا ہے، تو ان کا تھوک واپس ان کے چہرے پر آگرتا ہے۔ وہ لکھتے ہیں :

چ سڑی پر بزرگانو بہتان وائی داخبیث نامردہ عیب دخان وائی ۳۶
ترجمہ: ”جو لوگ بزرگوں پر بہتان باندھتے ہیں وہ درحقیقت فاسق ہیں اور یہ اس طرح دوسروں کی عیب جوئی کر کے اپنا عیب لوگوں پر ظاہر کرتے ہیں“
ایک اور جگہ علماء حق اور صلحاء کے بارے میں یوں رقمطراز ہوتے ہیں:

دنیکانو سرہ نہ یم بہ عناد کمی زہ کوم درھزنانو ددین ذم
د پشو خاوری یم دہغہ فاضلانو پر چشمانو باندی ژدم ددی قدم
دا ستوری دی چہ دونی لار پہ وینو شبہ تاریکہ دہ دکفر پر عالم
کہ بہ زہ پاکو قدسیانو لہ بد وایم دوزخی دی سی داگوتی و قلم ۳۷

ترجمہ: ”میں نیک لوگوں کے ساتھ عناد نہیں رکھتا البتہ دین کے لٹیروں کی مذمت کرتا ہوں، میں اُن فاضلوں کے قدموں کی گرد (مٹی) ہوں اور اپنی آنکھوں پر اُن کے قدم رکھتا ہوں۔ یہ تو ستارے ہیں جس کے ذریعے ہم راستہ دیکھتے ہیں، کیونکہ کفر کی دنیا پر تو تاریکی چھائی ہوئی ہے، اگر میں اس پاکیزہ

مخلوق کو برا کہوں تو پھر میری انگلیاں اور یہ قلم ٹوٹ جائیں“
اس عظیم مصلح اور عوامی شاعر نے ۲۶ جنوری ۱۹۷۴ء بمطابق ۱۳۹۴ھ کو وفات پائی۔ آپ اپنے
آبائی گاؤں شاخہ شالاباغ (کوٹک) میں مدفون ہے۔

ملا عبدالسلام اچکزئی اپنی کتاب سوسن چمن میں اخلاق اور اخلاص دونوں پر بہت زور دیتے
ہیں۔ ان کے مطابق اخلاق اور اخلاص لازم و ملزوم ہیں اور ان دونوں کا دشمن حرص ہے، جب تک
انسان حرص کے جال میں بند رہتا ہے اُس وقت تک وہ اپنی جان اور جہان دونوں کا دشمن ہوتا
ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ حرص ایسی بیماری ہے جس کا علاج صرف یہ ہے کہ انسان اپنے نفس پر کنٹرول
رکھے، تاکہ نفس اور شیطان دونوں قابو میں رہیں۔ آپ اپنے اشعار میں حرص کی مذمت اس طرح
بیان کرتے ہیں :

دحرص تازیان اولہ خاوندان خوری دی شکاریانو خپل خانو نہ پد ام یوڑو ۳۸
ترجمہ: ”حرص کے شکاری کتے سب سے پہلے اپنے مالکوں کو کھا جاتے ہیں اور حرص کے ذریعے شکار
کرنے والے خود اس کے شکار ہو جاتے ہیں۔“
ایک اور جگہ لکھتے ہیں :

پہ دنیا پسی ماڑہ ڈک لیونی دی گاندی ڈول ودوی تہ یسی لکہ غر تَش

سو دقبر خاوری خوری لا مری د لوڑی حارصان گری پہ طمع در پر در تش ۳۹
ترجمہ: ”دنیا کے پیچھے امیر لوگ دیوانوں کی طرح دوڑ رہے ہیں اور اُن کی نظروں میں مال کا ذخیرہ
بھی خالی پہاڑ کی طرح نظر آتا ہے، یہ قبر کی مٹی کھانے تک بھوک سے مرتے ہیں اور یہ لوگ گھر
گھر طمع کی لالچ میں گھومتے پھرتے ہیں۔“

اس کتاب میں ملا عبدالسلام اچکزئی مسلمانوں کو یہ درس بھی دیتے ہیں کہ انہیں اسلامی تعلیمات
کے مطابق زندگی گزارنی چاہئے۔ وہ کہتے ہیں کہ انسان کو اپنا قیمتی وقت لہو لعل میں نہیں گزارنا بلکہ
آخرت کے لئے سرمایہ محفوظ رکھنا چونکہ اس زندگی کا جاہ و جلال صرف چند دنوں کے لئے ہے، لہذا چند
روزہ عیش و عشرت کے لئے ہم آخرت کو کیوں بھول جائیں، وہ لکھتے ہیں:

دولت بیرتہ عاقبت دلاسه وزی درامیر امان اللہ و معتبر سوک

کُل مَنْ عَلَيَهَا فَاِنَّ كِه انسان ارومے نو غلطہ سودا نہ وہی دزر سوک

دغہ مال بہ چابک بیل سی مرگ موبیائی پنخہ ورزی پہ گل نہ لری باور سوک ۴۰
ترجمہ: ”یہ مال و دولت آخر کار انسان کے ہاتھوں سے جاتی رہتی ہے۔ امیر امان اللہ کے ہاتھ سے
بھی اقتدار جاتا رہا، حالانکہ اُس سے معتبر کون ہو سکتا ہے، اللہ تعالیٰ کی یہ آیت کُلِّ مَنْ عَلَيْنَا
فَنان(الرحمن، ۵۵: ۲۶) اگر انسان سنتا ہے تو وہ پھر مال و دولت کے بارے میں زیادہ نہیں سوچتا،
یہ مال و دولت جلد ہی انسان سے جدا ہو جائے گا اور موت ہماری منظر ہے، لہذا پانچ دن کے پھول
پر کوئی اعتبار نہیں کرے گا۔“

ملا عبدالسلام نے قرآن مجید ہی کو تمام علوم کا سرچشمہ قرار دیا ہے۔ وہ زور دیتے کہ اگر
جہالت کے اندھیروں سے باہر نکلنا ہے تو اپنی زندگیوں کو تعلیمات قرآنی سے مزین کریں:

کہ تا خان دجھلہ کیش نن وقرآن تہ سہ راویش نن
دارسی و نِسہ ٹینگہ کنہ کلک مشلی ددرینگہ
دقرآنہ خان خبر کہ حق دھر ہمسایہ ور کہ
دزڑہ تور پانوس صفا کہ دا شیشہ گرزوہ پاکہ

دقرآن نور پکی کشیژدہ لارہ وینی جھل پریژدہ ۴۱

ترجمہ: ”اگر آپ نے جہالت سے نکلنا ہے تو قرآن (کی تعلیمات) سے اپنے آپ کو باخبر رکھو، قرآن
کی رسی کو مضبوطی سے تھامے رکھو ورنہ تباہ ہو جاؤ گے۔ قرآن سے اپنی زندگیوں کو سنوارو اور ہر ہمسایہ کا
حق ادا کرو۔ اپنے دل کے شیشے کو صاف رکھا کرو اور قرآنی تعلیمات سے اپنے دل کو منور کرو اور اسی
نصیحت پر عمل کرو گے تو راہ ہدایت پر آ جاؤ گے۔“

۲- محمد حسن ضیاء

بلوچستان کے صوفی شعراء میں ایک اور اہم نام محمد حسن ضیاء کا ہے، جو یقیناً حیات ہیں اور حال
ہی میں ان کی ایک تازہ شعری تصنیف کشف الاسرار شائع ہوئی ہے، جس میں ان کی پشتو زبان میں
کی گئی صوفیانہ شاعری کا اردو ترجمہ بھی کیا گیا ہے۔ اس سے قبل بھی آپ کا ایک شعری مجموعہ بریشنا
کے نام سے زیور طبع سے آراستہ ہو چکا ہے، جس کے اشعار میں تصوف کا غلبہ پایا جاتا ہے۔ محمد حسن ضیاء
ولد عبدالعزیز جان مشہور صوفی بزرگ خواجہ روح اللہ گانگڑی کے خانوادے سے تعلق رکھتے ہیں، قومیت
کے لحاظ سے ترین ہے اور رہائش کلی گانگڑی ضلع پشین میں ہے۔

محمد حسن ضیاء ”سالم کو مشورہ“ کے عنوان سے ایک نظم اس طرح پیش کرتے ہیں:

سالکہ ٹول حواس پہ خائے ساتھ طوفان راغلی
 مرحلہ وارہ جائزہ دہ دمادمے پہ سرشت
 محکم یقین تہ لاس تزلّی خند اسان راغلی
 دزّہ حرم دی لہ خاشاک و کِرخنو کڑہ صفا
 ددہ خدائی ستا بندگی عہد و پیمان راغلی ۴۲
 ترجمہ: ”اے سالک اگر طوفان (مشکلیں) آئے تو اپنے حواس پر قابو رکھ، یہ تیرے خلوص کے لیے
 ایک امتحان آیا ہے۔
 مادے کی فطرت میں یہ ایک مرحلہ وار جائزہ ہے، محکم یقین کے لئے ہر مشکل تابع مرضی بن کر سہولت
 کے ساتھ آیا ہے۔
 حرم دل کو کُنکوں اور کانٹوں سے پاک رکھ، کافی عرصے سے منتظر تمہارے لئے مہمان آیا ہے۔
 عابد اور معبود کے درمیان رشتے کی حدود متعین ہیں، ان کی خدائی اور تمہاری بندگی میں عہد و پیمان آیا ہے۔“
 ”بدعملی“ کو اختیار کرنے والے کا تذکرہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں :

العباد، حشر گاتہ روان مخ
 سزاوردنی کہ سپین نہ کڑی انسان مخ
 نزدیکتے دفتادمے پہ خائے نقصان دنی
 پرمینار بہ کلہ و کڑی اذان تورمخ
 خائے بے نسی توبہ، توبہ د سہ
 پہ نہ کڑو، لاوی اختہ پہ عصیان تورمخ
 ادیرہ بہ درسہ و بیری، نانک دنی
 چنگہ خے بہ گورستان تہ پہ خان تورمخ ۴۳
 ترجمہ: ”اللہ کی پناہ میدان حشر کی طرف سیاہ چہرے کے ساتھ جا رہا ہے، یہ انسان سزا کے لائق ہے
 اگر وہ سیاہ چہرے کو سفید نہ کرے۔
 اس کے نزدیک رہنا فائدے کے بجائے نقصان دہ ہے، مینار پر یہ سیاہ چہرے والا کب اذان دے گا۔
 اس کی توبہ مقبول نہ ہوگی، بلکہ اس کی توبہ ہے کہاں؟ بے عملی اور گناہ میں مبتلا سیاہ چہرے والا۔
 قبرستان تم سے ڈرے گا، عجیب بات ہے، قبرستان تک سیاہ چہرے کے ساتھ کس طرح توجائے گا۔“
 ایک پکے مسلمان کی صفات کا تذکرہ کرتے ہوئے ”مسلمان اور وعدہ وفا“ کے عنوان سے لکھتے ہیں:

پہ ڈاگہ حق ویل خوئی و خصلت دمسلمان
 راغلی پر عظمت بے آیتونہ دقرآن
 دجبر و استبداد و مخ تہ غر د استقلال
 شوکت تہ بے باطل یوہ لحظہ نہ لری توان
 پیغام دلالة لا اله الا الله بے آفاقی دنی
 وفاد محمد بے گر خولی دی ایمان
 رگونہ بے غور خنگ دوینی داسی پارولی
 اعلاء دحق تہ بولی شہادت عہد و پیمان ۴۴
 ترجمہ: ”علی الاعلان حق بات کہنا مسلمان کا شیوہ ہے، اس کی عظمت پر تو آیات قرآنی تک نازل ہوئی ہیں۔“

مسلمان جبر و استبداد کے سامنے کوہ استنقال ہے، اس کے دبدبہ کے مقابل باطل ایک لمحہ ٹہرنے کی سکت نہیں رکھتا۔

ان کے لالہ اللہ کا پیغام آفاقی ہے اور سید المرسلین حضرت محمد ﷺ سے وفا کرنے کو ایمان گردانا ہے۔ ان کے رگوں کو فشا خون نے ایسا بھارا ہے کہ اعلاء حق کے لئے شہادت کو عہد و پیمان سمجھتا ہے، ”اطاعت و بندگی“ کے عنوان سے لکھتے ہیں :

راتہ دریژی له عملہ ناتمامہ حیا راشی تکرار کہ پہ مکروہ کله دابولی خطا
تاتہ داتقوالله امر دی هدف ٹاکلی غواژم حساب درسه ضمیرہ تاکشے سومرہ وفا
سنگہ بہ اوسرہ پہ محشر دشفاعت پہ امید تاکشی کہ نہ وی پہ اسلام باندی عمل وفدا
قرآن دلیل دی نیک انجام وی دخلوص له مخہ شکارہ خبردہ امے انسانہ ستالہ خوادہ دغا
پہ تصور داسم ذات دی وسوسرہ شڑلی پہ حال دوجد واستغراق کشی هستی راوڑی فنا
پیش پہ تاثیر اصلاحی یو کیفیت شی عجیب پہ شہ انداز کہ شی ترسره انعکاس والقا
مراقبے لره احوال پہ تسلسل وی ظہور ہرہ لحظہ یے وی سالک تہ پہ تدریج ارتقا ۴۵
ترجمہ: ”مجھے اپنے ادھورے عمل سے شرمندگی ہو رہی ہے (کیونکہ) مکروہات کی تکرار کو خطا نہیں کہا جاسکتا۔
تمہارے لئے تو اللہ تعالیٰ سے ڈرنے کا حکم ہدف مقرر کیا گیا ہے، پس اے ضمیر تم سے حساب مانگتا ہوں کہ تم میں کتنی وفا ہے۔
کس طرح روز محشر میں شفاعت کی امید رکھو گے اگر تم میں اسلام پر عمل کرنے اور قربان ہونے کا جذبہ نہ ہو۔
قرآن اس پر دلیل ہے کہ خلوص کو مد نظر رکھ کر ہی نیک انجام تک پہنچا جاسکتا ہے، ظاہرات ہے اے انسان کہ دھوکہ تمہاری ہی طرف سے ہے۔
ذات الہی کے تصور سے دوسرے دور ہو جاتے ہیں اور حال وجد واستغراق میں وجود انسانی فنا ہو جاتا ہے۔
تاثیر اصلاحی (مرتبہ علیاء سلوک) میں ایک عجیب سی کیفیت پیدا ہوتی ہے شرط بہتر انداز میں انعکاس و القاء (مراتب سلوک) پایہ تکمیل کو پہنچے۔
مراقبے کے لئے تسلسل کے ساتھ احوال (کیفیات عجیبہ) ظاہر ہونے لگتے ہیں جس میں ہر لحظہ سالک کے لئے بتدریج ارتقاء ہے“

خلاصہ یہ کہ صوفیاء اپنی تعلیمات کے ذریعے ہمیشہ اخوت، محبت، بھائی چارے اور صبر و تحمل کا درس دیتے ہیں، ان کی باتیں سن کر سکون ملتا ہے اور ذہنوں میں کپکنے والی نفرت کا لاوا واقعی ٹھنڈا پڑ

جاتا ہے، اگر کوئی کثرت سے صحبت اولیاء اللہ میں رہے تو آج کل ہمارے معاشرے میں جو ایک اذیت ناک صورت حال پائی جاتی ہے، اس سے ہمیشہ کے لئے نجات مل سکتی ہے۔

صوفیاء بلوچستان کی تعلیمات و معمولات کا خلاصہ ڈاکٹر سلطان الطاف علی ان الفاظ میں بیان کرتے ہیں :

” بلوچستان میں صوفیاء کی زندگی، احوال و آثار پر جب نظر ڈالتا ہوں تو انہیں کسی صورت میں پاکستان، برصغیر اور عالم اسلام کے صوفیاء کے طریق کار سے قطعاً مختلف نہیں دیکھتا ہوں۔ بلوچستان کے صوفیاء بھی دیگر صوفیاء کرام کی طرح جو زندگی بسر کرتے ہیں، دست بہ کار و دل بہ یار، کے اصول پر عمل کر کے اس دنیائے فانی سے اس بقائے جاودانی کو لوٹ جاتے ہیں۔ ان کی زیست میں پیش نظر دائروں کی خدمات اور معمولات یہ بنتے ہیں :

- ۱- خوش اخلاقی، لباس و طعام میں سادگی اور باعمل زندگی گزارنا۔
- ۲- علم ظاہر و باطن کی تازیت جستجو رکھنا اور علم و تعلم کو فروغ دینا۔
- ۳- عوام دوستی اور انسان کے دکھ درد کا خیال رکھنا۔
- ۴- بیماروں اور مصیبت زدگان کی امداد کرنا۔
- ۵- ظالموں اور مستکبروں کی سرکوبی کرنا۔
- ۶- لوگوں کو حشرات الارض، سانپ، بچھو اور مہلک جانوروں سے بچانے کے لئے روحانی اور قرآنی تصرفات سے کام لینا۔
- ۷- خشک و بیابان مقامات پر اس ذات کریمی کے کرم سے چشمے اور ندیوں کا اعجاز ظاہر کرنا۔
- ۸- اسلام کی مسلسل تبلیغ اور روح اسلام سے عوام کو آگاہ کرنا۔
- ۹- جہاد بالسیف کے لئے مسلمانوں کو ضرورت پڑنے پر تیار کرنا۔
- ۱۰- بیعت و تلقین و ارشاد کی خدمت اخلاق و تزکیہ نفس کے لئے جاری رکھنا۔ ۴۶

آخر میں اس احوال کی طرف بھی توجہ دلانا ضروری ہے کہ صرف بلوچستان ہی نہیں بلکہ پورے پاکستان کی خانقاہوں کی قیادت انتشار میں گھر چکی ہے۔ صوفیائے اسلام کی تعلیمات میں آفاقیت اور وفاقییت کے بنیادی عنصر موجود تھے، جس کے ہوتے ہوئے اسلام کو فروغ حاصل ہوتا رہا۔ آفاقیت

سے مراد پوری عالم انسانیت کے لئے اسلام کا ابلاغ بہم پہنچانا ہوتا ہے اور وفاقت سے مراد پورے عالم اسلام میں اتحاد و یکجہتی پیدا کرنا ہوتا ہے۔ ہمارے سجادہ نشین اور پیران طریقت ان عظیم مقاصد سے بے بہرہ ہوتے جا رہے ہیں جس کے نتیجے میں تعصب و فرقہ وارانہ ذہنیت نے جگہ لینا شروع کر دی ہے۔ ان حالات میں ضروری ہے کہ پیران طریقت اور سجادہ نشین حضرات قرآن حکیم و سیرت نبوی ﷺ و احادیث نبوی ﷺ سے بھرپور علم حاصل کرنے کے ساتھ ساتھ جدید معاشرتی علوم پر بھی توجہ دیں اور علم اقتصادیات پر بھی، ورنہ خانقاہوں پر وقت اور سرمایہ کا ضیاع و استحصال ہوتا رہے گا۔

حوالہ جات

- (۱) سید علی ہجویری، گنج مطلوب، اردو ترجمہ کشف المحجوب (مترجم عبدالحمید)، لاہور، ناشران قرآن، سن ندارد، ص، ۷۴۔
- (۲) ایضاً، ص ۸۹، ۹۰۔
- (۳) شیخ مصلح الدین سعدی شیرازی، گلستان، ملتان، فاروقی کتب خانہ، سن ندارد، ص، ۱۱۹، ۱۲۰۔
- (۴) سلطان الطاف علی مختصر تاریخ تصوف اور صوفیائے بلوچستان، الفیصل، لاہور، ۲۰۱۱ء، ص ۱۲۔
- (۵) عبدالرحمن ابن خلدون، مقدمہ، ترجمہ سعد حسن خان، میر محمد کتب خانہ، کراچی، سن ندارد، ص، ۴۳۶۔
- (۶) محمد لطفی جعد، تاریخ فلاسفۃ الاسلام، کراچی، نفیس اکیڈمی، ۱۹۷۹ء، سن ندارد، ص ۲۶۹۔
- (۷) منظور نعمانی، دین و شریعت، مجلس نشریات اسلام، اکیسواں ایڈیشن، کراچی، سن ندارد، ص ۲۲۸۔
- (۸) سید محمد علی شاہ، ”شخص العارفین حضرت سید شمس الدین خواجہ محمد ابراہیم یکپاسی چشتی“، مستونگ، سادات یکپاسی ٹرسٹ، ۱۹۹۹ء، ص ۲۳۔
- (۹) انعام الحق کوثر، تذکرہ صوفیائے بلوچستان، لاہور، مرکزی اردو بورڈ، ۱۹۷۶ء، ص، ۲۱-۲۸۔
- (۱۰) عطاء اللہ، حضرت خواجہ سید شمس الدین ابراہیم چشتی، روزنامہ جنگ کوئٹہ، ۲۰ ستمبر ۲۰۱۱ء ج ۲۰، ش ۲۶۰، ص ۵۔
- (۱۱) رائے بہادر لالہ ہتورام، تاریخ بلوچستان، کوئٹہ، بلوچی اکیڈمی، ۱۹۸۷ء، ص ۸۶۶۔
- (۱۲) خان روشن خان، تذکرہ (پٹھانوں کی اصلیت اور ان کی تاریخ) پشاور، (صوابی) ۱۹۸۱ء، ص ۷۶-۱۱۳۔
- (۱۳) ڈاکٹر انعام الحق کوثر، بلوچستان میں تحریک تصوف، کوئٹہ، سیرت اکیڈمی، ۱۹۹۵ء، ص ۶۶۔
- (۱۴) سلطان الطاف علی، تاریخ تصوف و صوفیائے بلوچستان، بحوالہ سابقہ، ص ۳۲۔
- (۱۵) ایضاً، ص ۲۴، مزید تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو: کامران اعظم سوہدروی، تاریخ بلوچ و بلوچستان، (مشاقق بک کارز، لاہور، ۲۰۱۱ء)، ص ۲۳۹-۲۵۵۔
- (۱۶) انعام الحق کوثر، بلوچستان میں تحریک تصوف، بحوالہ سابقہ، ص ۱۰۸۔
- (۱۷) شیخ محمد اکرام، آب کوثر، (ادارہ ثقافت اسلامیہ، لاہور، ۱۹۹۰ء)، ص ۲۵۵۔ انعام الحق کوثر، بلوچستان میں تحریک تصوف، ص ۷۵۔
- (۱۸) شیخ محمد اکرام، روکوثر، (ادارہ ثقافت اسلامیہ، ۲۰۰۵ء)، ص، ۶۳، ۶۴۔
- (۱۹) انعام الحق کوثر، بلوچستان میں تحریک تصوف، ص، ۸۰، ۸۱، ۱۰۹، ۱۱۰۔

- (۲۰) ایضاً، ص ۱۰۷۔
- (۲۱) ایضاً، ص ۱۱۴۔
- (۲۲) منصور بخاری، بلوچستان کی معروف شخصیات کی انسائیکلو پیڈیا، بیلز اینڈ سروسز، کوئٹہ، ۲۰۱۲ء ج ۱: ص ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹۔
- (۲۳) تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو! محمد حسن ضیاء کانگری، سوانح حیات حضرت شیخ روح اللہ کانگری (مخطوطہ)۔
- (۲۴) سید خضر حسین چشتی، انوار بیکپاسی، مستونگ، خواجہ بیکپاسی ٹرسٹ، سن ندارد، ص ۳۰، ۳۱۔
- (۲۵) عطاؤ اللہ، روزنامہ جنگ کوئٹہ ۲۰ ستمبر ۲۰۱۰ء، ص ۵، ۶۔
- (۲۶) سید علی محمد شاہ، تذکار بیکپاسی، بیکپاسی ٹرسٹ، مستونگ، ۲۰۰۲ء، ص ۷۹-۷۵۔
- (۲۷) انعام الحق کوثر، تذکرہ صوفیائے بلوچستان، ص ۱۴۰، ۱۴۱۔
- (۲۸) عالم فقیری، تذکرہ اولیاء پاکستان، ادارہ پیغام القرآن، لاہور، ۲۰۰۵ء، ج ۱: ص ۲۵۷-۲۶۲۔
- (۲۹) عبدالصمد درانی، ”بلوچستان اوسے“ ماہنامہ اوس کوئٹہ، (خصوصی نمبر) اکتوبر، نومبر ۱۹۶۳ء، ج ۲، ش ۱۱، ص ۲۳۲، ۲۳۵۔
- (۳۰) انعام الحق کوثر، تذکرہ صوفیائے بلوچستان، ص ۴۲، ۴۵۔
- (۳۱) ایضاً، ص ۲۳۲-۱۲۳۰۔
- (۳۲) ایضاً، ص ۲۸۲-۲۸۹۔
- (۳۳) منصور بخاری، بحوالہ سابقہ، ص ۳۴۹، ۳۵۰۔
- (۳۴) حاجی فیاض حسن سجاد، تحریک ختم نبوت میں بلوچستان کا حصہ، لاہور، ادارہ تالیفات ختم نبوت، ۲۰۰۹ء، ص ۳۴۳-۳۵۰۔
- (۳۵) ملا عبدالسلام اشیرنی، سون چمن، طبع دوم، اسلامیہ پریس، کوئٹہ، ۱۹۶۲ء، ص ۱۲۸۔
- (۳۶) ایضاً، ص ۲۸۳۔
- (۳۷) ایضاً، ص ۱۴۳۔
- (۳۸) ایضاً، ص ۱۷۸۔
- (۳۹) ایضاً، ص ۹۶، ۹۷۔
- (۴۰) ایضاً، ص ۱۱۱۔
- (۴۱) ملا عبدالسلام اچکزئی، طلب مذہب، کوئٹہ، عزیز الیکٹرک پریس، ۱۳۵۵ھ، ص ۲۰-۲۳۔
- (۴۲) محمد حسن ضیاء، کشف الاسرار، کوئٹہ، ناشر، امین اللہ مسجد عبداللہ پال، ۲۰۱۱ء، ص ۲۳، ۲۴۔
- (۴۳) محمد حسن ضیاء، بریشنا، کوئٹہ، ناشر، امین اللہ مسجد عبداللہ پال، ۲۰۱۰ء، ص ۱۳۶۔
- (۴۴) کشف الاسرار، ص ۵۰۔
- (۴۵) ایضاً، ص ۵۳، ۵۴۔
- (۴۶) سلطان الطاف علی، مختصر تاریخ تصوف و صوفیاء بلوچستان، ص ۱۲، ۱۳۔